

Nombre: Key Hora: \_\_\_\_\_

### Spanish 3 Semester 2 Final Exam Study Guide

#### El plan de éxito personal

You will be expected to answer the following questions in complete sentences in Spanish.

1. ¿Qué quieres ser de mayor?  
De mayor quiero ser \_\_\_\_\_.
2. ¿Qué universidad quieres asistir?  
Quiero asistir la universidad de \_\_\_\_\_.
3. ¿Qué quieres estudiar en la universidad?  
Quiero estudiar \_\_\_\_\_ en la universidad.
4. ¿Cuál es tu meta para tu GPA?  
Mi meta para mi GPA es un \_\_\_\_\_.
5. ¿Qué oportunidades extracurriculares necesitas buscar?  
Necesito buscar oportunidades para \_\_\_\_\_.

#### Future Plans & Future Tense

- Steps for conjugating future tense verbs:
- (1) Take the infinitive.
  - (2) Add the ending.

<u>Irregular verbs in future tense:</u>	
tener (to have)	→ <u>tendr</u>
poner (to put)	→ <u>pondr</u>
hacer (to do, make)	→ <u>har</u>
salir (to leave)	→ <u>saldr</u>
venir (to come)	→ <u>vendr</u>
poder (to be able)	→ <u>podr</u>
saber (to know)	→ <u>sabr</u>
querer (to want)	→ <u>querr</u>
decir (to say)	→ <u>dir</u>

Regular future tense endings:

<u>e</u>	<u>emos</u>
<u>ás</u>	
<u>án</u>	<u>án</u>

#### El portugués

Portugal— el país europeo donde se originó el portugués

Brasil— el país latinoamericano donde se habla portugués

las lenguas romances— (ej. el español, el portugués, el italiano, el francés, el rumano)

las lenguas de origen romano que vienen del latín vulgar

el imperio romano— el imperio de los romanos que extendió por todo el Mediterráneo (se hablaba latín)

el latín clásico— el latín formal escrito, utilizado en los documentos

el latín vulgar— el latín informal hablado, utilizado en las calles,

el origen de las lenguas romances

### Como agua para chocolate

Laura Esquivel— la autora de Como agua para chocolate  
el realismo mágico— la mezcla entre fantasía y realidad

el significado del título— los personajes están a su punto de hervir

Porque no pueden casarse Tita y Pedro

Tita— la hija menor de mamá Elena

que está enamorada de Pedro; la protagonista

Pedro— el amor de Tita; el esposo de Rosaura

Rosaura—

la hermana de Tita que se casa con Pedro

Mamá Elena—

la madre de la familia que sigue la tradición

Gertrudis—

la hermana de Tita que se convierte en soldado

Nacha—

la cocinera que cuida a Tita de bebé

Chencha—

la sirvienta de la casa

la Revolución Mexicana—

el contexto histórico de la novela; conflicto en México (1910-1920)

la tradición familiar—

Tita tiene que cuidar a su madre hasta su muerte

el papel de las mujeres—

Gertrudis es la única mujer que controla su destino.

el símbolo de la comida—

La comida es una parte importante de la cultura mexicana. Tita mete sus emociones en la comida.

### La inmigración y el control fronterizo

la crisis de los dominicanos de herencia haitiana en la República Dominicana—

Después del terremoto del 2010, muchos haitianos inmigraron a la República Dominicana. Incluso las personas que nacieron allí están siendo deportadas.

el debate sobre el control fronterizo en los Estados Unidos—

hay muchos inmigrantes en los EE.UU sin documentos.

Muchas personas mueren en la frontera de los EE.UU.

David Brooks— Periodista moderado para el New York Times que escribió "Mitos y realidades sobre la migración"

• la política migratoria del Presidente Trump—

• el flujo migratorio—

mas control fronterizo y deportaciones masivas

• las inmigrantes (salen) del país

• el índice criminal y los inmigrantes—

el crimen baja con el aumento de inmigrantes

• los inmigrantes y la economía—

los inmigrantes (según Brooks) toman los trabajos menos deseados